PLAY THAT KEITH

Chorégraphes : Rémi TARDIEU - . . . .] FRANCE
Aurélien DA SILVA MARQUET - . . . .] Avril 2024
LINE Dance : 48 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Keith - Kaylee BELL - BPM 104 / WCS Binaire**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **lundi 26 mai 2025**
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps, commencez à danser sur les mots "Hey Mister DeeJay"

DOROTHY (RIGHT & LEFT), STEP RIGHT , 1/2 PIVOT , LEFT SHUFFLE 1/2

1.2& *DOROTHY STEP D* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗
3.4& *DOROTHY STEP G* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG avant)*
7&8 *SHUFFLE D , **1/2 tour G*** : **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . .
. . . . 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière

1/4 LEFT TURN WITH LEFT SIDE ROCK STEP , BEHIND SIDE CROSS, VAUDEVILLES (LEFT & RIGHT)

1.2 **1/4 de tour G** , sur *BALL* du PD . . . . ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
&5 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
&7 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

STEP RIGHT , 1/4 LEFT, CROSS & CROSS, 1/2 HINGE TURN LEFT, LEFT CROSS & CROSS, RIGHT SIDE ROCK STEP

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G *(appui PG côté G)*
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 **1/2 tour G . . .** *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté

SAILOR STEP RIGHT, 1/4 SAILOR LEFT , CROSS SAMBAS (LEFT & RIGHT)

1&2 *SAILOR STEP D* : CROSS *BALL* PD derrière PG - pas *BALL* PG côté G - pas PD côté D
3&4 *SAILOR STEP G* : **1/4 de tour G . . .** CROSS *BALL* PG derrière PD - pas *BALL* PD côté D - pas PG côté G
5 **u**6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D
7 **u**8 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral ***syncopé*** D côté D , revenir sur PG côté G

RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 32 temps, 1/4 de tour G, et reprendre la Danse au début

HEEL & HELL & HEEL, HOOK, HEEL X 2 (RIGHT & LEFT)

1 TOUCH talon D avant
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&4 HOOK PD devant tibia G - TOUCH talon D avant
&5 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&7 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&8 HOOK PG devant tibia D - TOUCH talon G avant
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT POINT BACKWARD WITH 3/4 UNWIND RIGHT,
LEFT SIDE ROCK STEP , LEFT BACK COASTER STEP

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3.4 TOUCH *BALL* PD derrière PG - **UNWIND . . . . 3/4 de tour D** *(appui PD)*
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant